



25 Jahre Prager Fotoschule Magazin Release 16. – 18. September 2021

Die Prager Fotoschule feiert ihr 25-jähriges Bestehen mit einem Fotomagazin, einer Ausstellung und vielen unterhaltsamen und informativen Veranstaltungen.

Donnerstag, 16. September 2021

19:30 Uhr

Eröffnung der Diplomausstellung

Die TeilnehmerInnen des letzten Diplomehrgangs (2019-2021) präsentieren ihre Arbeiten in der Tschick Galerie der Prager Fotoschule. Acht Fotografinnen aus Österreich, Deutschland, Italien und der Schweiz stellen ihre Diplomprojekte vor.

Mit Arbeiten von: Manfred Göschl, Natalie Gräf, Daniela Hahn, Bernhard Kapelari, Mag. Kathrin Kofler, Alexander Koller, Silvia Plach, Gottfried Pössl
Petra van Husen
Eröffnung: Kurt Hörbst & Frank Robert

Freitag, 17. September 2021

15:00-19:00 Uhr

Tag der offenen Tür

Peter Hofstätter, Kurt Hörbst, ...

Die Prager Fotoschule öffnet ihre Pforten und lädt zum Gespräch und zur Information.

Canon / Foto Kücher Produktpräsentation

17:00-22:00 Uhr

Fotohof *edition* Verlagspräsentation mit Büchertisch

Rainer Iglar, Birgit Sattlecker, Nadine Weixler

Der wichtigste Fotobuchverlag des Landes ist zu Gast an der Prager Fotoschule und präsentiert das aktuelle Verlagsprogramm.
Der Fotohof ist eine nicht-kommerziell geführte Galerie und Verlag für zeitgenössische künstlerische Fotografie in Salzburg. Träger ist der 1981 gegründete Verein zur Förderung der Autorenfotografie.
<http://www.fotohof.net>

17:00-22:00 Uhr

Auslöser Fotomagazin - Präsentation

Sebastian Gansrigler

Auslöser ist ein zweisprachiges Indie-Print-Magazin, das sich auf die menschlichen Geschichten hinter der Kamera konzentriert. Jede Ausgabe enthält vier ausführliche Fotografinneninterviews, eine Hinter-den-Kulissen-Reportage und ein fotografisches Objekt im Detail.

<https://www.ausloeser.org>

18:00-19:00 Uhr

laif – Agentur für Photos & Reportagen

Silke Frigge (Geschäftsführerin von laif) – Vortrag und Gespräch

Silke Frigge stellt die Agentur vor und lädt zum Gespräch ein.

Die Kölner Bildagentur laif Agentur für Photos & Reportagen, 1981 als Fotograf*innenagentur gegründet, zählt zu Deutschlands führenden Unternehmen in den Märkten Bildjournalismus, Magazin- und Reisefotografie und bietet hochwertige Dienstleistungen rund um die Fotografie. Aktuell vertritt laif rund 400 Fotograf*innen sowie 42 internationale Partneragenturen und Verlags-Syndications, wie z.B. die New York Times oder die Titel der Société du Figaro.

<https://www.laif.de>

19:30 Uhr

Magazin Release – 25 Jahre Prager Fotoschule

Klaus Luger (Bürgermeister der Stadt Linz),
Brigitte Hütter (Rektorin der Kunstuniversität Linz),
Julius Stieber (Kulturdirektor der Stadt Linz),
Chris Müller (Direktor Tabakfabrik Linz),
Alfred Weidinger (Geschäftsführer der OÖ Landes-Kultur GmbH.),
Kurt Hörbst & Peter Hofstätter (Prager Fotoschule)

Kurt Hörbst & Peter Hofstätter sprechen mit ihren Gästen über Kultur- und Kulturpolitik in Linz, über die Ausbildungssituation für FotografInnen, über Fotografie im musealen Kontext und über die Zukunft der Tabakfabrik.

Nicht zu vergessen: Im Anschluss an das Gespräch wird das 25er Magazin der Prager Fotoschule präsentiert. Unter Chefredakteur Christian Skalnik (Profil, Kurier, ... und Absolvent der Prager Fotoschule) wurde ab Jänner ein Fotomagazin entwickelt, das zahlreiche spezifische Themen der Fotografie und darüber hinaus abhandelt.

Für den Inhalt verantwortlich: Peter Hofstätter & Kurt Hörbst

Chefredaktion: Christian Skalnik

Bildredaktion: Alexandra Grill, Frank Robert

Redaktion: Peter Bauer, Jutta Fischel, Daniela Fuchs,

Alexandra Grill, Bodo Hell, Věra Koubová, Johanna Mathauer, Elfie Miklultz, Christian Nowak, Susanne Senekowitsch, Eckart Sonnleitner, Liselotte Zvaceck

Grafische Gestaltung: Hedwig Imlinger

21:00 Uhr

Konzert

Raphael Wressnig feat Gisele Jackson

Raphael Wressnig - Hammond B-3 organ, vocals

Enrico Crivellaro - guitars

Hans-Jürgen Bart - drums

Gisele Jackson - leadvocals

Old-School trifft auf New-School und sein Sound vermengt authentisches Blues-Feeling mit zeitgemäßer Funkiness. Raphael Wressnig & the Soul Gift Band repräsentieren eine Schnittstelle zwischen Soul, Blues und Funk-Rhythmen und greifen schamlos ins Glückszentrum des Musikhörerhirns. Seit Jahren tourt er mit Enrico Crivellaro, einem stilprägenden Gitarristen im Blues und Hans-Jürgen Bart, ein Garant für „Fatback-Drums“ der Extraklasse. Sie verknüpfen zeitgemäßes Rhythmusgefühl mit rohen Roots-Sounds und zeigen wie viel Seele und Groove in modernem Soul und Blues stecken kann. Gisele Jackson startete ihre Karriere im Backgroundchor von Ray Charles und in den Bands von Donna Summer und James Brown. Das Soul & Funk Powerhouse stammt aus Baltimore und fand später in Brooklyn ihre Heimat. Der Sängerin wurde das Blues-Feeling in die Wiege gelegt, waren doch Aretha Franklin, Mavis Staples oder John Lee Hooker unter ihren Babysittern, während ihr Vater in der Küche seines Musikclubs Essen für die Künstler zubereitete.

<https://www.rafaelwressnig.com>

Samstag, 18. September 2021

Der Samstag steht ganz im Zeichen des Fotomagazins und des Fotobuchs. VertreterInnen aus beiden Bereichen werden über ihre Arbeit sprechen und über die Zukunft aber auch über die Vergangenheit diskutieren.

10:00-18:00 Uhr

Fotohof *edition* Verlagspräsentation mit Büchertisch
Birgit Sattlecker

Der wichtigste Fotobuchverlag des Landes ist zu Gast an der Prager Fotoschule und präsentiert das aktuelle Verlagsprogramm.
Der Fotohof ist eine nicht-kommerziell geführte Galerie und Verlag für zeitgenössische künstlerische Fotografie in Salzburg. Träger ist der 1981 gegründete Verein zur Förderung der Autorenfotografie.
<http://www.fotohof.net>

10:00-18:00 Uhr

Auslöser Fotomagazin - Präsentation
Sebastian Gansrigler

Auslöser ist ein zweisprachiges Indie-Print-Magazin, das sich auf die menschlichen Geschichten hinter der Kamera konzentriert. Jede Ausgabe enthält vier ausführliche FotografInneninterviews, eine Hinter-den-Kulissen-Reportage und ein fotografisches Objekt im Detail.
<https://www.ausloeser.org>

10:00-11:30 Uhr

PODIUM 1
FotoredakteurInnen / Fotoagenturen
Die Arbeit mit Bildern. Die Arbeit mit FotografInnen.

Alexandra Grill (Fotoredakteurin „Welt der Frauen“)
Frank Robert (Fotoredakteur „Der Standard“)
Jakob Feigl (Fotoredakteur „SZ Magazin“)
Silke Frigge (Agentur „laif“)

Aus dem Blickwinkel von FotoredakteurInnen und einer Fotoagentur werden verschiedenen Aspekte im Umgang mit Bildern und FotografInnen diskutiert. Fragestellungen wie „warum FotoredakteurInnen?“ oder „wozu Fotoagenturen?“ werden genauso diskutiert wie die Frage weswegen entscheide ich mich für welche Fotografin oder welchen Fotografen.

13:00-13:45 Uhr

Fotobuch aktuell
Paul Kranzler, „Schlaraffenland“
Kurt Hörbst im Gespräch mit Paul Kranzler + Projektion

Nach dem international erfolgreichen Bildband „Land of Milk and Honey“ und anderen Fotobüchern arbeitet Paul Kranzler an der Fortsetzung seines ersten Buchprojektes. Kranzler wird über den gegenwärtigen Stand des Projektes mit Kurt Hörbst sprechen und auch Bilder zeigen. Voraussichtlicher Erscheinungstermin: 2022.
<https://www.paulkranzler.com>

14:00-14:45 Uhr

Fotobuch aktuell
Peter Bialobrzeski, „Linz Diary“
Peter Hofstätter im Gespräch mit Peter Bialobrzeski + Projektion

Peter Bialobrzeski war bereits mit Vorträgen und Workshops an der Fotoschule. Der international erfolgreiche Fotograf hat seine City Diaries auch in Linz fortgeführt und stellt sein druckfrisches Werk im Gespräch mit Peter Hofstätter vor.
<https://www.bialobrzeski.net>

15:15-16:00 Uhr

Fotobuch aktuell

Anna Breit, „Teens (in their rooms)“
Birgit Sattlecker im Gespräch mit Anna Breit + Projektion

Die Mode- und Portraitfotografin Anna Breit spricht über ihr erstes Fotobuch „Teens (in their rooms)“. Das Buch ist 2021 in der Fotohof *edition* erschienen. Birgit Sattlecker vom Fotohof wird mit Anna Breit über ihre Arbeit als Fotografin und das Büchermachen sprechen.

<https://www.annabreit.com>

16:15-17:00 Uhr

Fotobuch aktuell

Reiner Riedler, „End of the Night“
Kurt Hörbst im Gespräch mit Reiner Riedler + Projektion

Zahlreiche Bücher und Ausstellungsprojekte hat Reiner Riedler in den letzten Jahren fotografiert und diese auch international präsentiert. Über den aktuellen Stand seines Lockdown-Buchprojektes „End of the night“, das er u.a. in die Wiener Nachtclubszene fotografiert hat, wird er mit Kurt Hörbst sprechen.

Voraussichtlicher Erscheinungstermin: Oktober 2021.

<http://photography.at>

17:30-19:00 Uhr

PODIUM 2

Das Fotomagazin im Wandel der Zeit

Michael Reitter-Kollmann (Kurator Fotobuch „Westlicht“)

Sebastian Gansrigler (Magazin „Auslöser“)

Nela Eggenberger (Chefredakteurin „EIKON“)

Simon Karlstetter (DER GREIF)

VertreterInnen div. gedruckter Fotomagazine diskutieren über die Zukunft des Mediums, die Möglichkeiten aber auch die Problemfelder die sich in Zeiten der Digitalisierung auftun. Gleichzeitig wird die historische Entwicklung mitgedacht und über diese, die Sinnhaftigkeit und Relevanz der gegenwärtigen Magazinlandschaft diskutiert.